















Kurze Bedienungsanleitung für PAINTSHOPPRO 5







Vorhaben	Verfahren	Symbol
Grundeinstellungen		
Arbeitsverzeichnis einstellen	Mit dem Windows Explorer unter Datei > Eigenschaften	
Hotkey für Bildschirmfoto- grafie festlegen	Schnappschuß > Setup: Funktionstaste(n) oder rechte Maustaste einstellen	
Drucker einrichten	Datei > Drucken: Drucker auswählen und Eigenschaften einstellen	
Arbeitsoberfläche		
Werkzeugleiste ein- bzw. ausblenden	Ansicht > Leisten und Paletten: <input checked="" type="checkbox"/> Werkzeugleiste	
Stilpalette ein- bzw. ausblenden	Ansicht > Leisten und Paletten <input checked="" type="checkbox"/> Stil-Palette	
Farbpalette ein- bzw. ausblenden	Ansicht > Leisten und Paletten <input checked="" type="checkbox"/> Farbpalette	
Ebenenpalette ein- bzw. ausblenden	Ansicht > Leisten und Paletten <input checked="" type="checkbox"/> Ebenen-Palette	
Zoomfaktor einstellen	Ansicht > Vergrößern bzw. Verkleinern	 Maus links vergrößert, Maus rechts verkleinert
Bild auf dem Bildschirm verschieben, wenn das Bild größer als das Fenster ist.	Bei gedrückter Maustaste erscheint eine Hand, mit dieser kann das Bild beliebig innerhalb des Fensters verschoben werden.	
Laden und Speichern		
Bild laden	Datei > Öffnen oder (Strg)+[O]	
Bestimmte Namen von Bildern anzeigen lassen	Datei > Öffnen oder (Strg)+[O] ; im Dialogfeld Dateinamen mit Joker * oder ? festlegen, dann <OK>	
Bildauswahl ansehen	Datei > Browser; Verzeichnis auswählen	
Bild speichern	Datei > Sichern	
Bild konvertieren	Bild laden und unter anderem Dateiformat (für Internet: GIF oder JPG) speichern	
Drucken		
Seiteneinstellungen	Datei > Seitenlayout	
Druckvorschau	Datei > Druckvorschau	
Drucken	Datei > Drucken oder (Strg)+[P]	







Veränderung des Bildformates und der Bildqualität



Vorhaben	Verfahren	Symbol
Auflösung ändern	Bild > Bildgröße oder  +  : Tatsächliche/Druckgröße Für Monitor und Beamer: 72 Pixel/inch Für Druck auf Arbeitsplatzdrucker: 150 Pixel/inch Für professionellen Druck: 300 Pixel/inch	
Bildgröße verändern	Bild > Bildgröße oder  +  : Pixelgröße (in Pixel) <i>für Bildschirmoptimierung</i> - oder - Tatsächliche/Druckgröße (in cm) <i>für Ausdrücke</i> - oder - Prozentsatz der Originalgröße <i>für proportionale Veränderungen</i>	
Grafikformat speichern	Datei > Kopie speichern unter oder  +  Dateityp: CompuServe Graphics Interchange (*.gif) JPEG - JFIF-Compliant (*.jpg; *.jif; *.jpeg) Portable Network Graphics (*.png)	
Komprimierung (nur beim JPG-Format)	Datei > Kopie speichern unter oder  +  Dateityp: JPEG - JFIF-Compliant (*.jpg; *.jif; *.jpeg) Optionen... (<i>hier gewünschte Komprimierung einstellen</i>)	











Bildschirmfotografie

Vorhaben	Verfahren	Symbol
Hotkey für Bildschirmfotografie festlegen	Schnappschuß > Setup: Funktionstaste(n) oder rechte Maustaste als <Hotkey> einstellen	
Ganzen Bildschirm fotografieren	Schnappschuß > Setup, Schnappschuß-Einstellung Vollbild; zur Anwendung wechseln, <Hotkey> drücken	
Ein Fenster fotografieren	Schnappschuß > Setup, Schnappschuß-Einstellung Fenster; zur Anwendung wechseln, gewünschtes Fenster aktivieren, <Hotkey> drücken	
Frei wählbare Ausschnitte von Bildschirmen fotografieren	Schnappschuß > Setup, Schnappschuß-Einstellung Bereich; zur Anwendung wechseln, <Hotkey> drücken, Cursor verändert sich zum Fadenkreuz, in der linken oberen Ecke des gewünschten Bereiches einmal klicken, Rahmen aufziehen, nochmal klicken → Bild erscheint in Paint Shop Pro	
Bildschirm mit dem Mauszeiger fotografieren	Schnappschuß > Setup, bei Optionen Mauszeiger einfügen aktivieren (geht nicht bei der Schnappschuß-Einstellung Bereich)	

Bildbearbeitung 1: Markieren, Bewegen, Kopieren, Zuschneiden		
Vorhaben	Verfahren	Symbol
Rechteckigen Bereich markieren	Auswahlwerkzeug aktivieren und Rahmen ziehen	
Bild drehen	Ausschnitt oder ganzes Bild markieren; Bild > Drehen oder (Strg)+(R) (ACHTUNG: Drehung um beliebige Gradzahlen funktioniert nur im 16,7-Millionen-Farben-Modus)	
Beliebigen Bereich markieren	Lassowerkzeug aktivieren und bei gedrückter linker Maustaste beliebige Linie ziehen, beim Loslassen der Maustaste wird die Linie geschlossen	
Auswahl aufheben	Auswahl > Keine Auswahl oder (Strg)+(D)	
Markierten Bereich ausschneiden	Bearbeiten > Ausschneiden oder (Strg)+(X)	
Markiertes und Nichtmarkiertes vertauschen, d. h. Auswahl umkehren (invertieren)	Auswahl > Umkehren oder (Strg)+(I)	
Bereiche kopieren („klonen“)	In der Werkzeugleiste den Kopierpinsel wählen, in der Stilpalette unter Werkzeugeigenschaften den Kopiermodus (s. u.), unter Pinseleigenschaften die Pinselform, -größe und Deckfähigkeit festlegen. Grundsätzliche Funktionsweise: Mit rechtem Mausklick den zu kopierenden Bereich auswählen, mit linkem Mausklick den Zielbereich überstreichen. (Das X zeigt den kopierten Quellbereich an; er verändert sich immer relativ zum Zielbereich mit.) Abstand Quell- und Zielbereich: Wird die linke Maustaste losgelassen und neu angesetzt, wird je nach Kopiermodus der Quellbereich festgelegt: <ul style="list-style-type: none"> • Bei Nicht-justiert wird der vorher gewählte Quellbereich (der alte) genommen, d. h. Abstand von Quell- und Zielbereich haben sich verändert. • Bei Justiert wird ein neuer Quellbereich ausgewählt, der die gleiche Entfernung vom neuen Zielbereich hat wie vorher der alte Quellbereich vom alten Zielbereich, d. h. Abstand von Quell- und Zielbereich ändern sich nicht. 	
Ausschnitt vergrößern oder verkleinern („deformieren“)	1. Ausschnitt markieren, 2. Deformationswerkzeug anklicken, 3. Ausschnitt verändern. Bei Wahl eines anderen Werkzeugs Entscheidung treffen, ob die Deformation übernommen werden soll oder nicht.	 an Eckanfassern ziehen
Ausschnitt drehen („deformieren“)	wie oben	 am mittleren Anfassern drehen
Bild auf die Größe des ausgewählten Bereiches zuschneiden	Bild > Bildgröße auf Auswahlgröße beschneiden oder (↑)+(R)	

Vorhaben	Verfahren	Symbol
Bildbearbeitung 2: Arbeiten mit Ebenen		
Hinweis: Funktioniert nur im 16,7 Millionen-Farben-Modus		
Einschalten der Ebenen-Palette	Ansicht > Leisten und Paletten / Ebenen-Palette	
Neue Ebene hinzufügen	Ebenen > Neu...	
Ebene aktivieren: anklicken	Ebenen > Ebene 1 (bzw. 2, 3 ... oder Strg + 1 (bzw. 2 , 3 ...))	anklicken
Ebene ausblenden (nur wenn sie eingeblendet ist)	Ebenen > Eigenschaften: <input type="checkbox"/> Ebene ist sichtbar	
Ebene einblenden (nur wenn sie ausgeblendet ist)	Ebenen > Eigenschaften: <input checked="" type="checkbox"/> Ebene ist sichtbar	
Ebene löschen	Ebenen > Löschen	
Ebenen verbinden	Ebenen > Verbinden entweder Alle verbinden (Glätten) oder nur Sichtbare verbinden	
Bildbearbeitung 3: Texte im Bild		
Hinweis: Arbeiten Sie im 2-Ebenen-Modus mit einer separaten Textebene, dann können Sie bei der Texteingabe nichts am Bild zerstören. Speichern Sie die Arbeitsdatei im PSP-Format und das Ergebnis im notwendigen Dateiformat.		
Text eingeben	Textwerkzeug wählen, ins Bild klicken, Zeichenfolge in das Feld <i>Eingabe</i> eintippen; nach OK kann der Text auf der Bild als Auswahl mit der linken Maustaste verschoben werden. Der Text wird mit der rechten Maustaste an der gewünschten Stelle abgelegt.	
Schriftart, -grad und -farbe wählen	Textwerkzeug wählen, ins Bild klicken, Gewünschtes in den entsprechenden Kombinationsfeldern wählen	

Vorhaben	Verfahren	Symbol
Bildbearbeitung 4: Helligkeit und Kontrast		
Helligkeit und/oder Kontrast verändern	Farben > Farbeinstellungen > Helligkeit/Kontrast oder  + 	

Bildbearbeitung 5: Malen und Färben		
Malen	Pinsel; mit der linken Maustaste malt er in der Vordergrund-, mit der rechten in der Hintergrundfarbe	
Strichstärke einstellen	Über Ansicht > Leisten und Paletten die <i>Stilpalette</i> einschalten, auf der Registerkarte <i>Pinseleigenschaften</i> die <i>Stärke</i> einstellen	
Farbauswahl	Klick auf Farbfeld für Vorder- bzw. Hintergrundfarbe - Farbe aus der Palette auswählen - <OK>	
Farbe aus dem Bild wählen	Pipette anklicken, mit der linken Maustaste Farbpixel im Bild anklicken → Farbe wird zur Vordergrundfarbe; mit der rechten Maustaste Farbpixel im Bild anklicken → Farbe wird zur Hintergrundfarbe;	
Ein Pixel anfärben	Bild so stark vergrößern (Zoom), dass Pixel sichtbar werden; mit dem Pinsel mit der eingestellten <i>Stärke 1</i> den Pixel mit der linken Maustaste anklicken → färbt mit der Vordergrundfarbe oder mit der rechten Maustaste → färbt mit der Hintergrundfarbe	
Bereich mit Vorder-/Hintergrundfarbe füllen	Füllfarbenwerkzeug aktivieren, mit linker bzw. rechter Maustaste in abgeschlossenem Bildbereich klicken → füllt mit Vorder- bzw. Hintergrundfarbe	
Farbtiefe verändern	Farben > Farbtiefe verringern oder Farbtiefe erhöhen	
Farbkorrekturen durchführen	Farben > Farbeinstellungen 1. gesamten Tonwertumfang ändern (starke Auswirkungen): Rot/Grün/Blau oder  +  oder 2. nur die Mitteltöne der Grundfarbe ändern (feinere Auswirkungen, weil helle und dunkle Töne unverändert bleiben): Gammakorrektur oder  +  oder 3. Farbton, Sättigung und Helligkeit beeinflussen: Farbton/Sättigung/Helligkeit oder  + 	
Aus einem farbigen Bild ein Schwarzweißbild machen	Farben > Graustufenbild	
Schwarzweißbild kolorieren	Doppelklick auf Vordergrundfarbe. Doppelklick auf ein s/w-Kästchen. Farbe wählen (Benutzerfarben hinzufügen).	

Bildbearbeitung 6: Schärfeveränderungen		
Vorhaben	Verfahren	Symbol
Bildschärfe verbessern	B ild > B ildschärfe > S charfzeichnen oder S tark scharfzeichnen oder U nschärfemaske (mit individuellen Einstellmöglichkeiten)	
Weichzeichnen	B ild > B ildunschärfe > W eichzeichnen oder S tark weichzeichnen	