

Kurze Bedienungsanleitung für GIMP

Inhalt

Grundeinstellungen	1
Arbeitsoberfläche.....	1
Bildinformationen.....	2
Laden und Speichern	2
Veränderung der Bildfläche (Leinwandgröße)	2
Veränderung des Bildformates und der Bildqualität	2
Bildbearbeitung: Auswählen (Markieren), Bewegen, Kopieren, Zuschneiden.....	3
Bildbearbeitung: Malen und Färben.....	4
Bildbearbeitung: Schärfeveränderungen.....	5
Bildbearbeitung: Helligkeit und Kontrast.....	5
Bildbearbeitung: Arbeiten mit Ebenen.....	5

Vorhaben	Verfahren	Symbol
Grundeinstellungen		
Fensteransicht einstellen	Fenster > Einzelfenster-Modus	
Arbeitsoberfläche		
Werkzeugkasten einblenden	Fenster > Neuer Werkzeugkasten oder (Strg) + (B) oder Fenster > kürzlich geschlossene Docks	
Werkzeugeinstellungen einblenden	Fenster > Andockbare Dialoge > Werkzeugeinstellungen	
Docks verbergen	Fenster > Docks verbergen oder 	
Ebenen einblenden	Fenster > Andockbare Dialoge > Ebenen oder (Strg) + (L)	
Darstellung vergrößern/ verkleinern (Zoomfaktor einstellen)	Ansicht > Vergrößern oder + Ansicht > Verkleinern oder -	
Bild ins Fenster einpassen	Ansicht > Vergrößerung > Bild in Fenster einpassen oder (↑) + (Strg) + (J)	
Programmfenster an Bildgröße anpassen	Ansicht > Fenster anpassen oder (Strg) + (J)	
Bild auf dem Bildschirm verschieben, wenn das Bild größer als das Fenster ist.	<i>Mit dem Verschiebewerkzeug</i>	
Journal (Arbeitsprotokoll) anzeigen	Fenster > Andockbare Dialoge > Journal	

Vorhaben	Verfahren	Symbol
Arbeitsoberfläche leeren	Datei > Ansicht schließen oder Strg + W	
Bildinformationen		
Bildinformationen	Bild > Eigenschaften oder Alt + ←	

Vorhaben	Verfahren	Symbol
Laden und Speichern		
Bild laden	Datei > Öffnen oder Strg + O	
Bild aus der Zwischenablage einfügen	Datei > Erstellen > aus Zwischenablage oder H + S + v	
Bild speichern	Datei > Speichern oder Strg + S oder Datei > Speichern unter H + Strg + S Achtung: Wird im GIMP-eigenen Format xcf gespeichert.	
Bild in einem speziellen Dateiformat speichern	Datei > Exportieren als ... oder ⇧ + Strg + E	
Veränderung der Bildfläche (Leinwandgröße)		
Fläche des Bildes verändern	Bild > Leinwandgröße: <i>Neue Breite und/oder Höhe eingeben</i> Versatz: X: Position vom linken Rand Y: Position vom oberen Rand eingeben Zentrieren: das Bild wird auf der neuen Fläche horizontal und vertikal zentriert. <i>Achtung: Die neuen Flächen sind transparent und ebenenlos!</i>	
Neue Flächen der aktuellen Ebene hinzufügen	Bild > Bild zusammenfügen	
Veränderung des Bildformates und der Bildqualität		
Auflösung ändern	Bild > Bild skalieren: X-Auflösung: Pixel/in Y-Auflösung: Pixel/in Tipps: <i>Für Monitor und Beamer: 72 Pixel/inch</i> <i>Für Druck auf Arbeitsplatzdrucker: 150 Pixel/inch</i> <i>Für professionellen Druck: 300 Pixel/inch</i>	
Bildgröße verändern	Bild > Bild skalieren <i>Einstellung von</i> Pixel für Bildschirmoptimierung - oder - Millimeter für Ausdrücke	

Vorhaben	Verfahren	Symbol
	- oder - Prozente für proportionale Veränderungen	
Grafikformat speichern	Datei > Exportieren oder $\uparrow + \text{Strg} + \text{E}$ Dateityp: nach Endung GIF-Bild (gif) JPEG-Bild (jpg, jpeg, jpe) PNG-Bild (png)	
Komprimierung (nur beim JPG-Format)	Datei > Exportieren oder $\uparrow + \text{Strg} + \text{E}$ Dateityp: nach Endung JPEG-Bild (jpg, jpeg, jpe) Qualität: (hier gewünschte Komprimierung einstellen) <input checked="" type="checkbox"/> Vorschau im Bildfenster anzeigen	
Weißabgleich nachträglich automatisch durchführen	Werkzeuge > Farben > Werte: Alle Werte: Automatisch	
Weißabgleich manuell durchführen	Werkzeuge > Farben > Werte: mit der linken Pipette Schwarzpunkt wählen, mit der rechten Pipette Weißpunkt wählen	
Bildbearbeitung: Auswählen (Markieren), Bewegen, Kopieren, Zuschneiden		
Auswahl aufheben	Auswahl > Nichts oder $\uparrow + \text{Strg} + \text{A}$	
Bild in der Größe verändern	Bild > Bild skalieren	
Rechteckigen Bereich auswählen	Werkzeug für rechteckige Auswahl aktivieren und Rahmen ziehen	
Auswahl gleicher Farbe im ganzen Bild treffen	Werkzeug für gleiche Farbe wählen und ins Bild klicken (wählt diese Farbe im ganzen Bild aus)	
Auswahl gleicher Farbe in Bildbereichen treffen	Werkzeug für gleiche Farbe wählen und ins Bild klicken (wählt diese Farbe nur innerhalb einer Begrenzung aus)	
Beliebigen Bereich markieren	Werkzeug „Freie Auswahl“ („Lasso“) aktivieren und bei gedrückter linker Maustaste beliebige Linie ziehen. Zum Schluss muss der Anfangspunkt wieder angeklickt werden.	
Weitere Auswahl zur aktuellen hinzufügen	\uparrow	
Weitere Auswahl von der aktuellen abziehen	Strg	
Schnittmenge zweier Auswahlen bilden	$\uparrow \text{Strg}$	
Markiertes und Nichtmarkiertes vertauschen, d. h. Auswahl umkehren (invertieren)	Auswahl > Invertieren oder $\text{Strg} + \text{I}$	
Auswahl anzeigen lassen	Im Bildfenster unten links auf Schnellmaske klicken oder Auswahl > Schnellmaske umschalten oder $\uparrow + \text{Q}$ (Alle nicht ausgewählten Bereiche werden rot eingefärbt.)	

Vorhaben	Verfahren	Symbol
Markierten Bereich ausschneiden	Bearbeiten > Ausschneiden oder (Strg)+X	
Markierten Bereich verschieben	Auswahl > Schwebend oder (↑)+ (Strg) + (L) Aus dem Werkzeugkasten das Verschiebe-Werkzeug auswählen	
Bild auf die Größe des ausgewählten Bereiches zuschneiden	Bild > Auf Auswahl zuschneiden Beenden mit (↵) oder Doppelklick in den ausgewählten Teil	
Bildausschnitt ohne Formatveränderung zuschneiden	Bild > Auf Auswahl zuschneiden In den Werkzeugeinstellungen (unterer Fensterteil) <input checked="" type="checkbox"/> Fest <input type="text" value="Seitenverhältnis"/> einstellen. Beenden mit (↵) oder Doppelklick in den ausgewählten Teil	
Bild perspektivisch verändern	(↑) + (P) oder <i>Perspektivwerkzeug</i> auswählen, an den Ecken anfassen und schieben; beenden im Fenster Perspektive mit Transformation	
Bild drehen	(↑) + (R) oder <i>Drehwerkzeug</i> auswählen Bild über Drehwerkzeug bearbeiten, zum Schluss mit Rotieren bestätigen	
Vorhaben	Verfahren	Symbol
Bildbearbeitung: Malen und Färben		
Farbpalette bestimmen	Bild > Modus	
Malen	Aus dem Werkzeugkasten Pinsel auswählen Vordergrundfarbe auswählen durch Doppelklick im linken oberen Quadrat.	 
Werkzeugeinstellungen für Pinsel	Fenster > andockbare Dialoge > Pinsel	
Strichstärke einstellen	In den Werkzeugeinstellungen die Größe verändern	
Pinselform einstellen	In den Werkzeugeinstellungen Pinselform auswählen und Seitenverhältnis und Winkel verändern	
Farbauswahl	Klick auf Farbfeld für Vorder- bzw. Hintergrundfarbe - Farbe aus der Palette auswählen - <OK>	
Farbe aus dem Bild wählen	Pipette anklicken, mit der linken Maustaste Farbpixel im Bild anklicken → Farbe wird zur Vordergrundfarbe; Zur Auswahl der Hintergrundfarbe muss im Farbfeld Vorder- und Hintergrundfarbe gewechselt werden.	
Bereich mit Vordergrundfarbe füllen	Füllfarbenwerkzeug aktivieren, mit linker Maustaste in abgeschlossenen Bildbereich klicken → füllt mit Vordergrundfarbe	

Vorhaben	Verfahren	Symbol
Aus einem farbigen Bild ein Schwarzweißbild machen	Bild > Modus > Graustufen	
Besondere Farbumwandlung durchführen	Bild > Modus > Indiziert z. B. <input type="radio"/> Internet-optimierte Palette verwenden <input type="radio"/> Schwarz-Weiß-Palette (1-Bit) verwenden	
Rote Augen entfernen	1. Rotes Auge vergrößern 2. Rotes Auge markieren 3. Filter > Verbessern > Rote Augen entfernen <i>(schwärzt alle Rottöne) – daher oft besser:</i> 4. Farben > Farbton/Sättigung: Helligkeit und Sättigung reduzieren	
Bildbearbeitung: Schärfeveränderungen		
Bildschärfe verbessern	Auswahl > Schärfen	
Weichzeichnen	Filter > Weichzeichnen > Weichzeichnen <i>und andere Weichzeichner, z. B. Gaußscher Weichzeichner...</i>	
Weichzeichnen und Schärfen mit einem Pinsel	Werkzeuge > Malwerkzeuge > Weichzeichnen/Schärfen oder Umschalt + U	
Bildbearbeitung: Helligkeit und Kontrast		
Helligkeit und/oder Kontrast verändern	Farben > Helligkeit/Kontrast	
... über Histogramm verändern Gammakorrektur	Farben > Werte	
Bildbearbeitung: Arbeiten mit Ebenen		
Einschalten der Ebenen-	Fenster > Andockbare Dialoge > Ebenen <i>oder</i> (Strg) + (L)	
Neue Ebene hinzufügen	Ebenen > Neue Ebene	
Ebene aktivieren:	Im Dock-Ebenen gewünschte Ebene anklicken	
Ebene ausblenden/einblenden		
Ebene löschen	Ebene > Löschen	
Ebenen verbinden	Ebene > Neu aus Sichtbarem	
Ebene skalieren	Ebene > Ebene skalieren	
Neues Bild (in Datei) als neue Ebene öffnen	Datei > Als Ebenen öffnen <i>oder</i> (Strg) + (Alt) + (O)	